Fiche révisée, conforme au SEF 2024 et à l'article d'A. Lévy de Bridgerama n° 506, janvier 2024, p. 15.

Sud	Nord
	1♦
1♥	2♠
?	

- → Les enchères ci-dessous sont les enchères du SEF, naturelles. L'ouverture d'1 promet 3 cartes au moins à (« meilleure mineure »), et 12H ou 13HL à 23HL. La forme de la main est à ce stade d'ouverture très variable, régulière, unicolore, bicolore ou tricolore.
- → La réponse à 1♥ promet au moins 4 cartes à ♥ et 6HL au moins, <u>illimitée</u>. 4 cartes à ♠ peuvent coexister. 1♥ peut aussi cacher un beau fit à ♦, car l'annonce de la majeure est prioritaire. Jusqu'à 11HL, Sud peut également cacher 5+ cartes à ♣, n'ayant « pas les moyens » d'annoncer d'abord 2♣ (qui promettraient 12HL et plus).
- → La redemande à 2 de Nord, après une réponse au palier de 1 décrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main fittée à decrit une main fittée à decrit une main fittée à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins (20-23HL), 5+ cartes à det le plus souvent 4 à decrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore de la carte de la car
- → Remarque importante : Le 2SA « modérateur », coup de frein que l'on peut enchérir sur un bicolore cher, n'a pas lieu d'être sur le bicolore à saut, qui est forcing de manche. 2SA sera ici simplement misfitté.
- → La suite des enchères s'efforcera de s'orienter vers la recherche d'un fit majeur, ou à défaut vers SA. On ne s'arrêtera jamais avant la manche.
- → Pour la lecture des « puces » ci-dessous, enchères de Sud : et •, enchères de Nord : ➤ et •.
- Passe N'existe pas, 2 set forcing de manche, même avec 5 points en Sud.
- 2SA F Naturel, minimum (6-7HL), misfitté, arrêt ♣ (sans l'arrêt ♣ → 3♣). Exemple : ♠743 ♥R1096 ◆73 ♣R764. Hors SEF, certains préconisent, du fait du caractère forcing de manche de 2♠, de faire de 2SA une main plus forte que 3SA (2SA = 8-10HL; 3SA = 5-7HL). Pour d'autres : « mini-maxi ».
 - ➤ 3♣ F Relais forcing, demandant à Sud de continuer à se décrire. Sud répond :
 - ◆ 3 cartes à ◆. Nord peut maintenant choisir sa manche 3SA, 4 ♥ ou 5 ◆.
 - ♦ 3♥ F 6 cartes à ♥ de mauvaise qualité (avec 6 ♥ jouables \rightarrow 3♥ direct).
 - 3♠ F 3 cartes à ♠.
 - ◆ 3SA NF Zone basse du 3SA direct sur 2♠. Exemple : ♠76 ♥RD74 ♦87 ♣D10876.
 - F 6 cartes à ◆.
 - ➤ 3 V F 3 cartes à V(en cas de « faux bicolore » avec 4 cartes à V, Nord répétera ses V au tour suivant). On pourrait donc jouer 4 V éventuellement à 7 atouts (parfois 8).
 - Bicolore avec 6 cartes à ♦ et 5 cartes à ♠.
 - > 3SA NF Pour les jouer.
- 3♣ F 4ème couleur forcing, 9HL et plus, quadrivalente : 1°) Interrogative, avec 5 cartes à ♥, au maximum 3 cartes à ♠ et 2 cartes à ♠, et donc 3 cartes à ♣, sans arrêt dans cette couleur : main 3-5-2-3. 2°) Main chelemisante à partir de 10HL(D), pouvant cacher un fit, sans meilleure enchère. 3°) 4ème couleur dite « poubelle », même enchère que 2SA ci-dessus, mais sans l'arrêt ♣. Exemple (Ph. Soulet, *Bridgerama* n° 370, p. 5) : ♠875 ♥RV54 ♦V6 ♠8542. 4°) Main faible avec un long ♣. Nord continue :
 - F 6 cartes à ◆.
 - → 3 ▼ F 3 cartes à ▼ (en cas de « faux bicolore » avec 4 cartes à ▼, Nord répétera ses ▼ au tour suivant) donc main 4-3-5-1. Sud :
 - ♦ 3 ♠ F Couleur ♥ agréée (5 cartes), contrôle ♠ (A ou R second). Nord poursuit :

```
F
             4.
                              Contrôle ♣ sans contrôle ♠. Exemple : ♠DV109 ♥ARD ♠ARV104 ♣7.
        3SA
                     NF
                              Main forte après 4ème forcing : 10-11HL, régulière, avec très bon arrêt ♣,
        mais sans 5 cartes à .
                              Répétition de la 4ème forcing, indiquant 6+ cartes à ♣, misfit faible (5 à
                     F
         11HL), avec 4 cartes à ♥, sans possibilité d'un 2 sur 1 initial à ♣. Ex. : ♠87 ♥DV75 ♦ 6 ♣D98743.
    3♠
                     Bicolore avec 6 cartes à ♦ et 5 à ♠.
    3SA
             NF
                     Oui, arrêt ♣, 20-21HL, donc Nord est souvent 4-1-5-3.
4.
             F
                     « Fit » ♣ de 4 cartes, donc main 4-0-5-4, ne se prêtant pas à SA.
             F
3♦
                     Préférence faible avec 3+ cartes à ♦, et 3 cartes à ♠ au plus, et 4 ou 5 ♥. Nord :
             F
    3♥
                     Soutien différé avec 3 cartes à v (en cas de « faux bicolore » avec 4 cartes à v, Nord
    répétera ses ♥ au tour suivant), donc main 4-3-5-1, proposition de 3SA, 4♥, 4♠ ou 5♦. Sud :
                              3 cartes à ♠ donc main 4333 avec 4 ♥ seulement, pas d'arrêt ♣. Nord conclut
        à 3SA, une manche majeure à 7 (parfois 8) atouts ou à 5.
                              4 ♥ seulement, arrêt ♣ assez solide. Exemple : ♠83 ♥D832 ♦ 10953 ♣AD10.
        3SA
                     NF
                     F
        4
                              4 cartes à ♥ seulement, avec au moins 4 cartes à ♦, maximum demi-arrêt ♣.
        Nord choisit sa manche, entre 4♥ à 7 atouts (parfois 8) et 5♦ à 9 atouts.
                     NF
                              5 cartes à ♥, pour les jouer, jeu plutôt faible, misfitté ♠ et ♦.
    3♠
                     5 cartes à \blacktriangle donc un 6-5 (6 \blacklozenge - 5 \spadesuit) fort. Sud :
        3SA
                     NF
                              3 cartes à ♦ et 2 cartes à ♠, bon arrêt ♣. Ex. : ♠83 ♥D9832 ♦1095 ♣AD10.
        Nord choisit entre passe, 4♠ à 7 atouts ou 5♠ à 9 atouts.
                              Fitté à ♦ (3 ou 4 cartes), misfitté à ♠ (singleton).
                     F
                     NF
        4 🕶
                              6 cartes à ♥, singleton ♠, fit ♦. Nord choisit : passe ou 5♦.
        4
                     NF
                              OK, j'ai 3 cartes à ♠.
    3SA
NF
                     Pour les jouer, avec un bon arrêt ♣ (singleton ♥ probable).
3y
                     6 cartes à ♥ jouables, main plutôt faible 5-8HL, avec au maximum 3♠ et 3♦.
Exemple : ♠7 ♥RD8765 ♦V75 ♣874.
                     Fitté ♠, par 4 cartes, illimité à partir de 5H (6HL) (on ne peut pas sauter à 4♠ sachant
que le saut à 2♠ peut être factice !). Ex. (A. Lévy) : ♠R876 ♥9642 ♦108 ♣RD52 → 3♠. Nord poursuit :
                     Ce n'est pas un relais. Proposition de jouer 3SA, avec arrêt ♣ et 3 cartes à ♠.
    3SA
             NF
             F
    4♣
                     Contrôle à ♣, confirmant un vrai ♠ (4 cartes).
    4♥
             NF
                     Ce n'est pas un contrôle, mais un <u>fit à ♥</u> (4 cartes) révélant le « faux bicolore » à saut.
    Par inférence, contrôle ♣ par la coupe. Exemple (A. Lévy) : ♠AD9 ♥AR108 ♦ADV96 ♣10 → 4♥.
             NF
                     Confirme 4 cartes à ♠, cette fois sans le contrôle ♣. Exemple (A. Lévy) : ♠AR52 ♥R8
    ARV96 AV3 \rightarrow 44.
             NF
3SA
                     Main de 7-8HL, avec 4♥ seulement, au plus 3♠. Ex. : ♠1092 ♥R753 ♦95 ♣RV87.
             F
4♣
                     Splinter, court à ♣, agréant les ♠. Chelemisant. Ex. : ♠D1076 ♥DV1065 ♦R96 ♣3.
4
             F
                     Beau fit \diamond (4+ cartes), chelemisant à \diamond, avec 4\checkmark, et 10HLD et plus.
             NF
                     9-10HL, au moins 7 cartes à ♥.
4 🕶
             NF
                     Enchère quasi-impossible (car le saut à 2♠ ne promet pas nécessairement du ♠).
```

Contrôle ♠ également (écho), demande son contrôle suivant à Sud.

3SA

F

Principes : Après l'ouverture d'1♦, le saut à 2♠ est un bicolore économique à saut (20+HL) qui ne promet que 4 cartes à ♠ (5 à ♦), parfois 3 seulement (faux bicolore).

Il est forcing de manche, quoiqu'il arrive.